

# Sommaire

## Traditions et Avenir

1

### Le mot du Président

1

### Vie de l'Association du Jura Français

2

### Evénements

- Salins-les-Bains au XV<sup>e</sup> siècle : Les ravages par l'eau et le feu

7

### Dossier

- Comment le général Marulaz préserva en mai 1814 le fort Saint-André de Salins et le château de Joux de la destruction par les Autrichiens

12

### Les hommes

- Henri Mouhot, découvreur d'Angkor  
Les tribulations de sa vie et de son monument funéraire

16

### Index

- Table chronologique des articles publiés dans le "Jura Français" de 1997 à 2012  
1<sup>ère</sup> partie : 2005 à 2012 (n° 265 à 296)

22

### Revue des livres

- Besançon d'hier à aujourd'hui
- Au seuil d'un autre monde
- L'Arc jurassien : frontière ou interface ?
- Besançon, années 1937-1945 : quelques épisodes oubliés ou mal connus
- Société d'émulation du Doubs - Mémoires 2012
- La chapelle Notre-Dame du Refuge à Besançon : l'Harmonie Majestueuse
- Vins, liqueurs et alcools de Franche-Comté
- Les forêts des salines : gestion forestière et approvisionnement en bois des salines de Salins au XV<sup>e</sup> siècle.
- A V E 1912-2012 - Histoire du Prieuré de Vaux-sur-Poligny, des Séminaires du Jura, du collège Notre-Dame et de l'AVE

28

### Revue des publications

- Besançon : un quotidien créé par les Allemands durant l'occupation
- Flagey : réussite à l'internationale pour une PME spécialisée dans les préparations pour desserts
- Les Bouchoux en 1617 : les exactions des troupes françaises et bourguignonnes

30

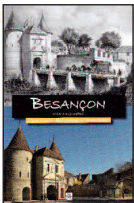
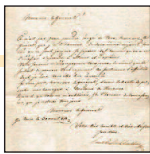
### Vie des sociétés et associations franc-comtoises

- Le Discours de Boguet, la manière légale d'éliminer son prochain
- Des minutes pour l'histoire du XVIII<sup>e</sup> siècle (subdélégation de Saint-Amour)
- La législation française relative aux étrangers de 1890 à 1940, l'exemple des Italiens

32

### Les échos

- Montbéliard : Monsieur Surleau et le Cyclope  
Duos d'œuvres anciennes et d'œuvres contemporaines
- Belfort : exposition "Bêtes et dieux : cortèges sacrés"
- Dole : exposition "La musique en regard"
- Opération "A l'école de Louis Pasteur dans sa maison d'Arbois"
- Dole : Claude-Antoine Lombard, portrait d'un éminent Dolois



Première de couverture : montage réalisé avec le château de Filain (photo OT Pays des 7 rivières) et le portrait de 1863 du général Marulaz par Félix-Henri Giacomotti collection Musée du Temps Besançon (photo Pierre Guenat).

Crédit photos & illustrations : Musées des Beaux-Arts de Dole et de Belfort, J. Noubel, J.P. Favereaux, J. Theurot, D. Maugain, Amis du Musée de Pontarlier, photothèque de la revue, éditeurs des ouvrages et des publications.