

Le mot du Président





**Evénements** 

• Franche-Comté au XVIIe siècle : les assassinats dans les tavernes





Dossier

• Besançon, Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Beauté et élégance de la parure gallo-romaine





Les hommes

• Mahaut d'Artois, active "vigneronne" en Arbois (1286-1326)

• Jules Rimet, un Franc-Comtois mondialise le football

Revue des livres

- Josette Coras, une artiste à Baume-les-Messieurs
- La vengeance de la Vouivre
- Les frères Lumière L'aventure du cinéma, roman
- Emile Péquignet, un destin montres en main
- Charles Quint et la Franche-Comté, portraits et lieux de mémoire
- De Salins du Jura à Salins-les-Bains
- Jardiner bio en Franche-Comté
- Les Corps Francs de 1814 et 1815, la double agonie de l'Empire
- La peste en Franche-Comté au Moyen Âge





28

Revue des publications

- De la dispersion de la bibliothèque du séminaire de Vesoul en 1906 à la restauration de l'église Saint-Maurice de Cerre-lès-Noroy en 2009-2010
- Belfort : le défunt placé dans un cercueil rempli d'alcool

## Vie des sociétés et associations franc-comtoises

- La nécropole mérovingienne de Largillay-Marsonnay (Jura)
- Un petit lignage de la région lédonienne au XIVe d'après le cartulaire de Chilly-le-Vignoble
- Le XIXe siècle réhabilité : le décor des chapelles de Notre-Dame de Dole
- La pluriactivité en question dans le bassin de main d'œuvre de la vallée de la Bienne XIXe-XXe siècles





## Les échos

- Dole Musée des Beaux-Arts Sylvie Fanchon
- Besançon, le Florilège des Collections

Première de couverture : Musée de Beaux-Arts de Besancon.