

# Sommaire

## Traditions et Avenir

1

### Editorial de la Présidente

2

### Vie de l'Association du Jura Français

- « La journée au Pays du Jura Français » : abbaye de Montbenoit et distillerie à Pontarlier
- Courrier des lecteurs



4

### Événements

- Parc Malans, Île Art, exposition permanente de sculptures contemporaines

7

### Dossier

Voyages en terre celtique :

- Pontarlier, du Jura aux sources du Danube, Voyages en terre celtique
- Dans des musées, un passé toujours vivant, l'éloquence des objets archéologiques



20

### Les hommes

- Napoléon III, légende noire et réalité historique, « Crétin » ou « Visionnaire »



22

### Revue des livres

- La Chute de la maison Usher, une bande dessinée par Alain Michaud
- Le Château Chalon, un vin, son terroir, ses hommes, ouvrage collectif coordonné par Jean Berthet-Bondet et Marie-Jeanne Roulière-Lambert
- Les Français ne sont pas des Suisses par Georges Pop
- Les Douanes dans le Doubs, vues par les cartes postales illustrées par Laurent Bonnefoy et la participation de Samuel Perrin
- Jura 1940-1944, Territoires de Résistance par André Robert



28

### Revue des publications

- Xavier Marmier, un singulier destin
- Le « Made in France », relocalisation de Maty



29

### Vie des sociétés et associations franc-comtoises

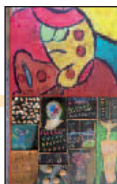
- L'œuvre de la jurassienne Marguerite Gagneur
- Les découvertes archéologiques récentes à Besançon
- Le Jura méridional dans l'Antiquité romaine : un espace de confins ?
- Les relais de la Poste aux dans le Jura dans la première moitié du XIXe siècle
- Marcel Blondeau, curé atypique et homme de fraternité



33

### Les échos

- Pierre-de-Bresse, vous avez dit l'Art Brut ?
- Belfort, Je... de société



**Première de couverture** (de gauche à droite et de haut en bas) :

- Evocation du costume d'une femme du Jura avec sa parure circulaire (mi VII<sup>e</sup> siècle avant J.-C.). Crédits F. Passard-Urlacher, DAO CS C. Schmitt

- Bracelets en lignite. Crédits Musée Unterlinden, Colmar, cliché C. Kempf

- Disque ajouré cerné d'anneaux mobiles du tumulus 1 "La Carrière" à Chaffois. Crédits Musée de Pontarlier

- Fibules de Bourguignon-lès-Morey et du "Camp du Château" à Salins-les-Bains. Crédits J.-F. Piningre

- Evocation du costume d'une femme du Jura avec sa plaque pectorale, anneaux de chevilles, brassards tonnelets (VII<sup>e</sup> siècle avant J.-C.). Crédits F. Passard-Urlacher, DAO CS C. Schmitt

**Crédit photos & illustrations** : Musée municipal de Pontarlier, F. Passard-Urlacher, DAO CS C. Schmitt, C. Kempf, J.-F. Piningre, Michelle Bugnon, James Tissot,

Musées : Pierre-de-Bresse, Montbéliard, Ornans, du jouet de Moirans-en-Montagne, de Louhans et des Beaux-Arts de Dole ; éditeurs des publications et ouvrages.