

# Sommaire

## Traditions et Avenir

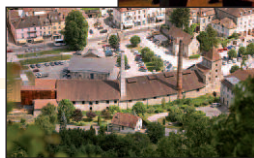


1

### Le mot du Président

#### Vie de l'Association du Jura Français

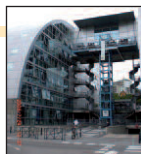
- Rencontres au pays 2010  
Besançon, plateau des Mille Etangs, Belfort



4

### Evénements

- Salins-les-Bains, Les salines, trésor du patrimoine de l'humanité
- Et le Territoire de Belfort devint comtois



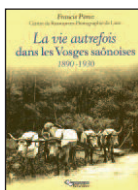
12

### Dossier :

- Deux établissements bisontins sur le paviois international  
1- le Cours Hôtelier de Besançon  
2- le CLA de Besançon

20

### Revue des livres



- L'invasion de la Franche-Comté par Henri IV
- Les loups de Longchaumoisi
- Voyage en Franche-Comté littéraire de Louis Pergaud à Claude Simon...
- Demeures de Franche-Comté
- Recettes illustrées de la nouvelle cuisine franc-comtoise
- Versant d'Est

24

### Revue des publications

- Les charbonniers du Revermont
- Du vacherin Mont d'or au cochon où tout est bon
- Les linteaux de cheminées en Haute-Saône :  
les fonctions emblématiques et symboliques XVIe-XVIIIe siècle
- Du site gallo-romain de Bavilliers à la colline inspirée de La Miotte
- Le servage dans la terre de Saint-Claude, les prénoms dans le Jura,  
et trois sanclaudiens espions britanniques

26

### Vie des sociétés et associations franc-comtoises

- Juan de La Huerta, ses œuvres en Franche-Comté
- Une archéologie de l'écrit médiéval : l'emploi des défaits de reliures  
et fragments de parchemins
- Le patrimoine gastronomique et le patrimoine alimentaire en  
Franche-Comté aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles
- L'ermitage de Conliège
- Petites Cités Comtoises de Caractère : Connaissez-vous le SAUC ?
- Manifestations dans les PCCC

32

### Les échos

- 50 ans d'élégance en Haute-Saône
- Saint-Claude : Auguste Pointelin, ses dessins

Crédit photos & illustrations :

1<sup>ère</sup> de Couverture : Tireur de sel, roue hydraulique (cliché M. Paygnard, musée des techniques et cultures comtoises).

3<sup>ème</sup> de Couverture : musée Sarret de Grozon, Arbois, musée des Beaux-Arts de Dole, musée de l'Abbaye de Saint-Claude, musée de Pontarlier.

4<sup>ème</sup> de Couverture : musée départemental Albert et Félicie Demard, château de Champlitte.

Autres pages : Marie Bouillet, Jacques Monnin, musée des techniques et cultures comtoises, Christine Girard, Cours hôtelier de Besançon, Centre de linguistique appliquée de Besançon, Christian Tournier, Musée des Beaux-Arts de Dole (D. Rykner), Musée municipal de Pontarlier, Musée de l'Abbaye de Saint-Claude, iconographie de la revue.

