

Sommaire

Traditions et Avenir

N° 318 - Avril-Juillet 2018 (85^{ème} année)

1

Editorial de la Présidente

- Des changements et des rencontres



3

Dossier

Regards sur les conscrits d'hier et d'aujourd'hui

- Des conscrits de Dagnand-Bouveret aux conscrits de Robert Fernier : Brice Leibundgut
- A propos des conscrits du Pays Dolois, du Finage et du Val Louhais : les affiches de Roget Siblot : Jacky Theurot
- Chansons et paillardes de conscrits : Brice Leibundgut
- La tradition du Bonhomme Carnaval à Morteau : Brice Leibundgut



16

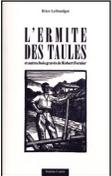
Les hommes

- Ni Robert le Diable, ni Robert le Pieux, mais Louis Robert tout simplement ! : Maxime Ferroli

22

Revue des livres

- Une vie jurassienne de François Sire adapté par Roger Faindt : Hortense Daloz
- L'ermite des Taulles de Brice Leibundgut : Geneviève Pères-Labourdette
- Il était une fois la Marseillaise de Annie Gay : Odile Esclavier



26

Vie des sociétés et associations franc-comtoises

- Premiers Botanistes dans le Haut-Jura du XVIII^e au XIX^e siècles, conférence de Marc Philippe
- Aux origines de la Société des naturalistes du Haut-Jura conférence de Roger Mourrel-Fourrier : Véronique Blanchet Rossi
- Jean Lugand 9 avril 1944 conférence de Marie-Hélène Lugand-Kourmsky : Véronique Blanchet-Rossi
- L'association des amis du Vieux Pays de Nozeroy ne cesse de faire valoir son patrimoine : Geneviève Pères-Labourdette



29

Les échos

- La Madeleine Proust éternelle, de Jeanne-Andrée Pidoux de La Maduère
- Parc éolien Jura Nord : on tourne bientôt !
- Cet été, photographiez une libellule ! Grand concours photo
- Auguste Pointelin Le paysagiste du Jura, pas moins de trois musées pour cette grande rétrospective : Dole Arbois Pontarlier «La clarté intime de la terre»
- Mino Montanari une exposition pour deux musées
- Le barrage de Vouglans a 50 ans



Première de couverture : Les conscrits de Dagnand-Bouveret, ©Centre national des arts plastiques, les conscrits des Fourgs de Robert Fernier ©Musée municipal de Pontarlier, jeu de l'oie des conscrits ©BNF Gallica - Crédits photos et illustrations des livres et revues cités.
Publication des reproductions des dessins de R. Siblot avec l'autorisation de Bertrand Chazelle.