

Le Jura Français

Assemblée générale du 24 janvier 2017
 Chez Jenny 39 bd du Temple Paris 75003

Rapport moral 2016

Je commencerais, si vous le voulez bien, par évoquer le décès, le 13 octobre 2016, de notre ancien président François Perrot. Il nous laissera le souvenir d'un homme exceptionnel tant par ses paroles que ses actes. Comme président du Jura Français il avait mis son intelligence et sa bienveillance au service de l'association, qui connut avec lui un renouveau spectaculaire. Chacun d'entre-nous gardera en mémoire cette figure toujours à l'écoute des autres.

Cette année 2016 l'association du Jura Français a assuré encore la publication des quatre bulletins, en accusant parfois un certain retard dans les dates des parutions.

Notre directeur délégué et rédacteur en chef Jean-Claude Soum a connu des soucis de santé et une dégradation de sa vision au cours de l'année. Par conséquent il n'a plus été en mesure d'assumer la charge de travail que représente la réalisation du bulletin, comme il l'a fait de façon remarquable pendant de très nombreuses années.

La présidente a tenu malgré tout à ce que les quatre bulletins paraissent, et grâce au dévouement et au travail acharné de certains de nos membres ce fut chose faite. Il est à souligner que nous avons reçu, cette année encore, de nombreux encouragements et félicitations pour la qualité de la revue.

Les quatre numéros publiés, respectivement 309, 310, 311 et 312, ont abordé des sujets très divers. Nous avons commencé et terminé l'année 2016 avec les femmes. Le n° 309 a eu pour dossier spécial la figure emblématique de Mahaut de Chalon, réalisé en grande partie par Geneviève Perès-Labourdette sous différents pseudonymes et Jean-Claude Soum. Il y est évoqué ce que nous pouvons connaître de la vie de ce personnage, la difficulté de faire la part des choses entre la légende et la réalité et l'énigme que représente la frise gravée autour de la stèle de Mahaut de Chalon dans l'Abbaye de Baume-Les-Messieurs.

Le dossier du n° 310 a porté sur une étude très détaillée, et des plus intéressantes, sur les croix de mission dans le Haut Doubs par Jean Michel. Un deuxième article du même auteur était plus particulièrement sur les croix de Mission en fer forgé de Rochejean, Saint-Antoine et des Longevilles.

Dans le n° 311 un dossier spécial Utopie, sujet qui agite les penseurs en Franche-Comté, réalisé sous différentes signatures comme celle de Michelle Bugnon relatant des conférences données par Marie-Thérèse Dupuis sur une petite histoire de l'utopie et Anne-Marie Humbert sur Thomas More. A noté également, sous la plume d'Alain Chestier, deux articles passionnants sur L'île mystérieuse de Jules Verne, terre d'utopie et une étude sur la Franche-Comté lieu de prédilection des utopistes qui ont complété ce dossier.

Éveline Toillon nous a éveillé notre curiosité dans les numéros 310 et 312, et nous a ainsi permis de découvrir la vie de cette extraordinaire créatrice de bijoux, Suzanne Belperron et le parcours hors normes de cet entrepreneur de génie, Alexis Godillot.

En publiant une interview d'un jeune auteur de science fiction dans le n°310 et le bilan d'une association sur les bannières brodées, dans le n°311, le Jura Français montre sa volonté de faire part aussi du présent en Franche-Comté. La critique des livres s'est non seulement maintenue mais une nouvelle rubrique nommée livres d'autrefois a été créée. Nous invitons les lecteurs à nous faire part de leur coup de cœur pour des livres publiés dans un temps plus ou moins éloigné. Les rubriques

habituelles sur la vie des associations et sociétés franc-comtoises ont continué à être assurées grâce la collaboration très efficace de ces dernières.

Au cours de l'année 2016 le Jura Français n'aura organisé qu'une seule manifestation : l'assemblée générale du 2 février 2016 suivie de la visite du musée Carnavalet. Il avait été pourtant décidé de maintenir la Journée au Pays ainsi que le prix du Jeune Talent lors de l'assemblée générale du 2 février 2016, mais cela n'a pas été possible. Malgré la bonne volonté de nos membres, nous avons manqué d'organisateur pour ces deux événements qui demandent, il est vrai, un énorme travail et une très grande implication. L'association en partenariat avec les éditions Cabédita et l'association, des Francs-Comtois à Paris et en Île de France a participé à une rencontre avec les auteurs franc-comtois au salon du Livre de Paris 2016. Cet événement s'est révélé d'un plus grand succès que l'année précédente en 2015. Le Jura Français a maintenu ses contacts avec l'association des Francs-Comtois à Paris et en Île de France en assistant en décembre 2016 à leur assemblée générale.

L'activité du site internet s'est quelque peu ralenti mais elle perdure grâce au travail du web master Julien Régis Boyer qui continue à publier des articles fournis par différents membres, avec parfois un énorme travail de reformatage. Sur le site sont annoncées également l'arrivée des nouveaux numéros, ainsi que les diverses manifestations en Franche-Comté. Julien Boyer effectue toujours le travail de référencement des termes et mots utilisés dans nos articles afin d'être visible sur la toile internet. La présence du Jura Français sur les réseaux sociaux est encore à l'état embryonnaire.

Malgré les encouragements, il est à noter néanmoins une baisse du nombre des membres, avec assez peu de renouvellement. Les dons effectués se raréfient également, et l'équilibre financier n'arrive plus à être respecté. Le Jura Français est obligé de puiser dans ses économies afin d'assurer la publication du bulletin, qui reste sa marque première, malgré un coût constant du prix de l'impression depuis trois ans.

La présidente
Guillemette Soum-Boyer

Le trésorier
Julien Boyer

Le secrétaire général
Jean-Claude Piron